



## ***A.Gi.Mus.***

Associazione Giovanile Musicale  
Via Dei Greci, 18 - 00187 ROMA  
Tel. 06-32111001 Fax 06-32111007  
[www.agimus.it](http://www.agimus.it) [info@agimus.it](mailto:info@agimus.it)

Responsabile del Concorso:

**Cristina Orvieto**  
Tel: 0184-557132  
[orvietina@tin.it](mailto:orvietina@tin.it)

### **VIII CONCORSO NAZIONALE "A.GI.MUS."**

*Rivolto a musicisti italiani e stranieri residenti in Italia*

**Pianoforte  
Violino  
Canto  
Composizione**

**Selezioni: aprile 2010 presso le sedi "A.Gi.Mus." di  
AVELLINO, CAGLIARI, FOGGIA, GROTTAFERRATA, MODICA, SANREMO**

**Finali: 6, 7 e 8 maggio 2010 - ROMA**

### **VI RASSEGNA "A.GI.MUS." PER CATEGORIE D'ETA'**

*Rivolta a musicisti italiani e stranieri*

**Pianoforte ~ Chitarra ~ Archi solisti ~ Fiati solisti  
Musica da camera ~ Coro**

**AVELLINO, CAGLIARI, FOGGIA, MODICA, SANREMO**

# VIII CONCORSO NAZIONALE "A.GI.MUS."

*Rivolto a musicisti italiani e stranieri residenti in Italia*

**Selezioni: aprile 2010 presso le sedi "A.Gi.Mus." di  
AVELLINO, CAGLIARI, FOGGIA, GROTTAFERRATA, MODICA, SANREMO**

**Finali: 6, 7 e 8 maggio 2010 - ROMA**

## **SEZIONI**

- 1) Pianoforte (nati dopo il 31/12/80)
- 2) Violino (nati dopo il 31/12/80)
- 3) Canto lirico (nati dopo il 31/12/80)
- 4) Pianoforte o Canto - sezione musica contemporanea (nati dopo il 31/12/80)
- 5) Composizione per pianoforte o voce (senza limiti d'età)

## **DOMANDE D'ISCRIZIONE Sezioni 1, 2, 3, 4**

Le domande di iscrizione, redatte in conformità alla scheda del presente bando, dovranno essere inviate entro la data indicata (farà fede il timbro postale) presso una delle sedi A.Gi.Mus. a scelta dal candidato, ove si terranno le fasi eliminatorie.

Alla domanda dovranno essere allegati:

- 1) copia del documento d'identità
- 2) programma di esecuzione
- 3) attestazione del versamento di € 40,00 (sezione 1, 2, 3, 4)
- 4) breve curriculum artistico

## **PROGRAMMA SELEZIONI E FINALI**

**Sezione 1, 2, 3:** Programma libero della durata massima di 20 minuti comprendente almeno un brano del '900 (il programma può essere anche selezionato, a scelta, con differenti brani). Il programma delle Selezioni e Finali dovrà essere il medesimo.

**Sezione 4:** Programma libero della durata massima di 20 minuti comprendente interamente un repertorio scritto dal 1970 ai giorni nostri. Il programma delle Selezioni e Finali dovrà essere il medesimo.

## **SELEZIONI**

Le selezioni si svolgeranno nelle date indicate nel paragrafo *Sedi A.Gi.Mus. presso cui presentare le domande del Concorso*.

La Commissione giudicatrice (nominata in loco dal Direttore Artistico della sede A.Gi.Mus.) segnalerà, a conclusione del Concorso, i candidati che avranno diritto ad accedere alla finale. E' previsto per alcune sedi A.Gi.Mus. il Concerto dei vincitori (selezionati per la finale a Roma).

## **FINALI**

Le finali si terranno a Roma il 6, 7 e 8 maggio 2010 presso il Conservatorio "S. Cecilia". Il Comitato organizzatore del Concorso (che ha sede presso il Conservatorio di S. Cecilia in Roma), nominerà una Commissione Artistica, presieduta dal Direttore Artistico Nazionale dell'Associazione, M<sup>o</sup> Sergio Perticaroli, che esaminerà i candidati segnalati.

Il calendario delle Finali sarà a disposizione sul sito dell'Associazione A.Gi.Mus. ([www.agimus.it](http://www.agimus.it)) a partire dal 27/04/10.

## **PREMI**

### **Sezione 1, 2, 3, 4**

**1° classificato:** € 500,00, Diploma di merito e due Concerti da tenersi presso le sedi A.Gi.Mus. presenti sul territorio nazionale (i concerti prevedono rimborso spese di viaggio e soggiorno). Nei concerti sarà obbligatorio eseguire l'opera vincitrice del Concorso di Composizione (per le sezioni 1, 3 e 4).

**2° classificato:** € 300,00, Diploma di merito e un Concerto da tenersi presso le sedi A.Gi.Mus. presenti sul territorio nazionale (rimborso spese di viaggio e soggiorno).

**3° classificato:** € 150,00 e Diploma di merito.

*I primi e i secondi classificati avranno l'obbligo di partecipare gratuitamente al Concerto dei vincitori al quale seguirà la consegna dei Premi. I concorrenti vincitori che non si presenteranno alla Premiazione e al Concerto perderanno il diritto al Premio.*

## **NORME GENERALI SELEZIONI E FINALI**

♫ I concorrenti saranno ammessi alle prove in ordine alfabetico. ♪ La Commissione giudicatrice si riserverà il diritto di chiedere ai candidati l'esecuzione dell'intero programma o solamente parte di esso o di indire un'ulteriore prova. ♫ Documento d'identità e copia dei brani dovranno essere presentati all'inizio di ogni audizione. ♫ Al termine di ogni Sezione la Commissione comunicherà i risultati. ♫ L'organizzazione non fornisce leggi. ♫ Le spese di viaggio e soggiorno saranno a carico dei concorrenti. ♫ A tutti i classificati sarà consegnato un Diploma mentre a tutti gli altri partecipanti un Attestato di partecipazione.

*In fase di selezione non è prevista la figura del pianista accompagnatore se non con accordi direttamente presi con le varie sedi A.Gi.Mus. organizzatrici. Coloro che necessitano di un pianista accompagnatore durante la fase finale devono farne richiesta tempestivamente contattando la sede centrale A.Gi.Mus., versando la cifra di € 50,00 e inviando per posta copia delle partiture da eseguire.*

**SCHEDA DI ISCRIZIONE CONCORSO** (sezione 1, 2, 3, 4)

Cognome.....

Nome.....

Data e luogo di nascita.....

Sezione n..... Strumento.....

**Recapito:** Città..... CAP..... Prov.....

Via.....

Tel..... Fax..... Cell.....

E-mail.....

Allegati:

- 1) copia del documento d'identità
- 2) programma di esecuzione
- 3) attestazione del versamento di € 40,00 (sezione 1, 2, 3, 4)
- 4) breve curriculum artistico

.....  
.....

Eventuali comunicazioni alla Segreteria del Concorso:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

*Si dichiara di aver preso visione e di accettare le norme del regolamento.*

*Si autorizza la segreteria organizzativa all'utilizzo dei presenti dati per le necessità della manifestazione.*

*Per i concorrenti minorenni le domande devono essere controfirmate da uno dei genitori o da chi ne fa le veci.*

Data e firma.....

## Sezione 5)

### COMPOSIZIONE PER PIANOFORTE O VOCE

I partecipanti dovranno far pervenire le composizioni in plico chiuso ed anonimo presso la Segreteria del Concorso entro e non oltre il 20 aprile 2010 (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo:

*A.Gi.Mus. Sede Nazionale, Via dei Greci 18 00187 - ROMA  
CONCORSO DI COMPOSIZIONE*

Nel plico dovrà essere inserito il seguente materiale:

1) La composizione in triplice copia, della durata massima di 10 minuti, priva di segni di riferimento che permettano l'identificazione dell'autore e con la sola indicazione di un motto o di un pseudonimo.

2) Una busta chiusa, contrassegnata dallo stesso motto o pseudonimo, contenente quanto segue:

- dati anagrafici del concorrente con indirizzo, recapiti telefonici ed eventuale e-mail;

- breve curriculum artistico;

- autorizzazione all'esecuzione dell'opera qualora risultasse vincitrice;

- copia della ricevuta di versamento della quota di iscrizione di

€ 40,00 da effettuarsi mediante bonifico bancario a

*A.Gi.Mus. Associazione Giovanile Musicale c/o*

*INTESA SANPAOLO*

*AG. 80 ROMA*

*C/C: 067000001674*

*ABI: 03069*

*CAB: 03315*

*CIN: W*

*IBAN: IT32 W030 6903 3150 6700 0001 674*

- Il concorso sarà espletato entro il mese di aprile 2010.
- Le composizioni presentate (non più di una per partecipante) dovranno essere inedite.
- Le composizioni per Voce si intendono senza accompagnamento strumentale (voce sola).
- La Giuria sarà composta da personalità del mondo musicale e sarà presieduta dal M° Ada Gentile.
- L'assegnazione del **Premio unico** di € 500,00 sarà decisa con giudizio insindacabile, inappellabile e definitivo dalla Commissione. L'opera vincitrice (sezione Pianoforte o Voce) sarà pubblicata da una Casa Editrice Musicale di rilevanza nazionale ed inserita in una apposita collana A.Gi.Mus. dedicata ai compositori contemporanei. Inoltre l'opera sarà eseguita nelle stagioni concertistiche delle sedi A.Gi.Mus.
- La Commissione si riserva di segnalare eventuali composizioni che dovessero risultare meritevoli.

## **SEDI A.GI.MUS. PRESSO CUI PRESENTARE LE DOMANDE DEL CONCORSO**

**Avellino:** sezione 1, 2, 3      domande entro 5 aprile 2010  
*10 e 11 aprile 2010: Auditorium di San Bernardino in Morcone - Benevento*  
*17 e 18 aprile 2010: Chiesa Santa Maria di Costantinopoli - Corso Umberto I - Avellino*  
Prof. Angelo Tecce - Cell: 338-4071721  
E-mail: [agimus.av@libero.it](mailto:agimus.av@libero.it)  
Bonifico bancario intestato a: *A.Gi.Mus. sede di Avellino*  
*c/c: 6152/96819514 del Banco di Napoli - Filiale 00574*  
*oppure:*  
Vaglia postale intestato a: *Associazione A.Gi.Mus. Avellino*  
*C. Umberto I 176 - 83100 Avellino*

**Cagliari:** sezione 1, 2, 4      domande entro 6 aprile 2010  
*16, 17, 18 aprile 2010: Spazio Cricot Centro di Sperimentazione (V. Monteverdi 4) - Quartu S. Elena (CA)*  
Prof.ssa Aurora Cogliandro - Tel. 070-400471  
E-mail: [cogliandrocogliandro@tiscali.it](mailto:cogliandrocogliandro@tiscali.it)  
Bonifico bancario intestato a: *A.Gi.Mus. Cagliari*  
*IBAN: IT70M031270480000000291299*  
*Banca Unipol - Agenzia 113 Via P. Cugia 40 - Cagliari*

**Foggia:** sezione 1, 2, 3, 4      domande entro 12 aprile 2010  
*22, 23, 24 aprile 2010: Pia Fondazione "Marchese Filippo De Piccolellis" (Viale degli Aviatori) - Foggia*  
Prof. Davide Longo - Tel: 0881-542964 - Cell: 329-7430166  
E-mail: [presidente@agimusfoggia.it](mailto:presidente@agimusfoggia.it)  
Bonifico bancario intestato a: *A.Gi.Mus. sezione di Foggia*  
*IBAN: IT 75 F 03002 15704 000401180487*  
*Unicredit Banca di Roma - Filiale di Foggia di Vittorio*

**Grottaferrata (RM):** sezione 3      domande entro 3 aprile 2010  
*14 aprile 2010: Scuderie Aldo Brandini - Frascati (RM)*  
Ing. Maurizio Cattabiani - Tel/Fax: 06-9412824  
Vaglia postale intestato a: *Associazione A.Gi.Mus. Grottaferrata*  
*Viale 1° maggio 67 - 00046 Grottaferrata (RM)*  
*I concorrenti dovranno inviare le parti al M° Barbara Cattabiani, Viale 1 maggio 67 - 00046 Grottaferrata (RM) e contattare il 338-6506572.*

**Modica (RG):** sezione 1, 2, 3, 4      domande entro 10 aprile 2010  
*16, 17 e 18 aprile 2010: Palazzo della Cultura - Modica (RG)*  
Prof.ssa Marisa Di Natale - Tel: 0932-1855425  
E-mail: [agimus@agimusrg.it](mailto:agimus@agimusrg.it)  
Vaglia postale intestato a: *Associazione A.Gi.Mus. Sez. Prov.le di Ragusa*  
*Via Risorgimento 45/D - 97015 Modica (RG)*

**Sanremo (IM):** sezione 1, 2, 3, 4      domande entro 5 aprile 2010  
*17 e 18 aprile 2010: Auditorium Scuola Media Statale ad indirizzo musicale "I. Calvino" (V. Volta, 99) - Sanremo*  
Prof.ssa Cristina Orvieto - Tel: 0184-557132  
E-mail: [orvietina@tin.it](mailto:orvietina@tin.it)  
Vaglia postale intestato a: *Associazione A.Gi.Mus. Sanremo*  
*Strada S. Giovanni 160 - 18038 Sanremo (IM)*  
*oppure:*  
Bonifico bancario intestato a: *Cristina Orvieto c/o A.Gi.Mus. Sanremo (Str. S. Giovanni 160 - Sanremo)*  
*IBAN: IT 94 J 03296 01601 000066154404*  
*Banca Fideuram - Agenzia di Sanremo*

***L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento nonché delle eventuali modifiche allo stesso che la Direzione Artistica e Organizzativa decidesse di apportare per sopravvenute nuove esigenze.***  
***I partecipanti accettano, automaticamente già con la domanda di partecipazione, il verdetto insindacabile delle Giurie.***  
***Per qualsiasi controversia sarà competente il foro di Roma.***

# VI RASSEGNA "A.GI.MUS." PER CATEGORIE D'ETA'

*Rivolta a musicisti italiani e stranieri*

**Presso le sedi "A.Gi.Mus." di  
AVELLINO, CAGLIARI, FOGGIA, MODICA, SANREMO**

## **SEZIONI**

Solisti: *Pianoforte - Chitarra - Archi solisti - Fiati solisti*

Musica da camera (*compreso pianoforte a quattro mani e orchestre didattiche*)

*Sarà possibile calcolare la media delle età dei concorrenti*

Coro (*senza limiti d'età*)

## **CATEGORIE E PROGRAMMA**

A) Nati dal 1999 in poi

Programma libero della durata massima di 10 minuti

B) Nati nel 1996, 1997, 1998

Programma libero della durata massima di 12 minuti

C) Nati nel 1993, 1994, 1995

Programma libero della durata massima di 15 minuti

D) Nati dal 1989, 1990, 1991, 1992

Programma libero della durata massima di 20 minuti

CORO: Programma libero della durata massima di 20 minuti

## **DOMANDE D'ISCRIZIONE**

Le domande di iscrizione, redatte in conformità alla scheda del presente bando, dovranno essere inviate entro la data indicata (farà fede il timbro postale) presso una delle sedi A.Gi.Mus. a scelta del candidato.

Alla domanda dovranno essere allegati:

1) copia del documento d'identità

2) attestazione del versamento di

€ 20,00 (sezione Solisti)

€ 10,00 per ogni concorrente (sezione Musica da camera)

€ 60,00 (sezione Coro)

## **PROVE**

Le prove si svolgeranno nelle date e nei luoghi indicati nel paragrafo *Sedi A.Gi.Mus. presso cui presentare le domande della Rassegna.*

♫ I concorrenti saranno ammessi alle prove in ordine alfabetico. ♪ Le prove sono uniche, non sono previste fasi eliminatorie e finali.

♫ La Commissione giudicatrice si riserverà il diritto di chiedere ai candidati l'esecuzione dell'intero programma o solamente parte di esso o di indire un'ulteriore prova. ♪ Documento d'identità e copia dei brani dovranno essere presentati all'inizio di ogni audizione.

♫ Al termine di ogni Sezione la Commissione comunicherà i risultati. ♪ L'organizzazione non fornisce leggi. ♪ Le

spese di viaggio e soggiorno saranno a carico dei concorrenti. ♪ A tutti i classificati sarà consegnato un Diploma mentre a tutti gli altri partecipanti un Attestato di partecipazione.

*Si precisa che non è prevista la figura del pianista accompagnatore se non con eventuali accordi presi tempestivamente con le varie sedi A.Gi.Mus. organizzatrici.*

## **PREMI**

Ai primi, secondi, terzi e quarti classificati verranno consegnati i Diplomi di merito; i primi e i secondi classificati potranno partecipare al Concerto dei vincitori. A tutti i partecipanti sarà consegnato un diploma di partecipazione.

**SCHEDA DI ISCRIZIONE RASSEGNA** (sezione Solisti)

Cognome.....

Nome.....

Data e luogo di nascita.....

Sezione **SOLISTI**                      Strumento.....

Categoria.....

**Recapito:** Città.....                      CAP.....                      Prov.....

Via.....

Tel.....                      Fax.....                      Cell.....

E-mail.....

Allegati:

- 1) copia del documento d'identità
- 2) attestazione del versamento di € 20,00

.....  
.....

Nome e cognome dell'insegnante: .....

Eventuale Conservatorio o Scuola di provenienza:  
.....

Programma d'esecuzione:  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

*Si dichiara di aver preso visione e di accettare le norme del regolamento.  
Si autorizza la segreteria organizzativa all'utilizzo dei presenti dati per le necessità della manifestazione.  
Per i concorrenti minorenni le domande devono essere controfirmate da uno dei genitori o da chi ne fa le veci.*

Data e firma.....

**SCHEDA DI ISCRIZIONE RASSEGNA** (sezione Musica da camera)

*(Nel caso di formazioni o Orchestre didattiche con più di quattro elementi allegare una lista con i nominativi)*

Eventuale nome dell'ensemble.....

Cognome..... Nome.....  
Strumento.....  
Data e luogo di nascita.....

Cognome..... Nome.....  
Strumento.....  
Data e luogo di nascita.....

Cognome..... Nome.....  
Strumento.....  
Data e luogo di nascita.....

Cognome..... Nome.....  
Strumento.....  
Data e luogo di nascita.....

Sezione **MUSICA DA CAMERA** Categoria.....

**Recapito:** Città..... CAP..... Prov.....

Via.....

Tel..... Fax..... Cell.....

E-mail.....

Allegati:

- 1) copia dei documenti d'identità
- 2) attestazione del versamento di € .....

.....  
.....

Nome e cognome dell'insegnante: .....

Eventuale Conservatorio o Scuola di provenienza:

.....

Programma d'esecuzione:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

*Si dichiara di aver preso visione e di accettare le norme del regolamento.*

*Si autorizza la segreteria organizzativa all'utilizzo dei presenti dati per le necessità della manifestazione.*

*Per i concorrenti minorenni le domande devono essere controfirmate da uno dei genitori o da chi ne fa le veci.*

Data e firma di un rappresentante.....

**SCHEDA DI ISCRIZIONE RASSEGNA** (sezione Coro)

Nome del Coro.....

Numero elementi.....

*Sottolineare la voce che interessa*

Coro maschile

Coro femminile

Coro misto

Coro di voci bianche

Sezione **CORO**

**Recapito:** Città..... CAP..... Prov.....

Via.....

Tel..... Fax..... Cell.....

E-mail.....

Nome e Cognome dell'eventuale Direttore.....

Allegati:

1) programma di esecuzione

2) attestazione del versamento di € .....

.....  
.....

Eventuali comunicazioni alla Segreteria del Concorso:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

*Si dichiara di aver preso visione e di accettare le norme del regolamento.*

*Si autorizza la segreteria organizzativa all'utilizzo dei presenti dati per le necessità della manifestazione.*

*Per i concorrenti minorenni le domande devono essere controfirmate da uno dei genitori o da chi ne fa le veci.*

Data e firma di un rappresentante.....

## **SEDI A.GI.MUS. PRESSO CUI PRESENTARE LE DOMANDE DELLA RASSEGNA**

### **Avellino:** domande entro 5 aprile 2010

10 e 11 aprile 2010: Auditorium di San Bernardino in Morcone - Benevento  
17 e 18 aprile 2010: Chiesa Santa Maria di Costantinopoli - Corso Umberto I - Avellino  
Prof. Angelo Tecce - Cell: 338-4071721

E-mail: [agimus.av@libero.it](mailto:agimus.av@libero.it)

Bonifico bancario intestato a: A.Gi.Mus. sede di Avellino  
c/c: 6152/96819514 del Banco di Napoli - Filiale 00574

oppure:

Vaglia postale intestato a: Associazione A.Gi.Mus. Avellino  
C. Umberto I 176 - 83100 Avellino

### **Cagliari:** domande entro 6 aprile 2010

16, 17, 18 aprile 2010: Spazio Cricot Centro di Sperimentazione (V. Monteverdi 4) - Quartu S. Elena (CA)

(Con esclusione della sezione Coro)

Prof.ssa Aurora Cogliandro - Tel. 070-400471

E-mail: [cogliandrocogliandro@tiscali.it](mailto:cogliandrocogliandro@tiscali.it)

Bonifico bancario intestato a: A.Gi.Mus. Cagliari

IBAN: IT70M031270480000000291299

Banca Unipol - Agenzia 113 Via P. Cugia 40 - Cagliari

### **Foggia:** domande entro 12 aprile 2010

22, 23, 24 aprile 2010: Pia Fondazione "Marchese Filippo De Piccolellis" (Viale degli Aviatori) - Foggia

Prof. Davide Longo - Tel: 0881-542964 - Cell: 329-7430166

E-mail: [presidente@agimusfoggia.it](mailto:presidente@agimusfoggia.it)

Bonifico bancario intestato a: A.Gi.Mus. sezione di Foggia

IBAN: IT 75 F 03002 15704 000401180487

Unicredit Banca di Roma - Filiale di Foggia di Vittorio

### **Modica (RG)** domande entro 10 aprile 2010

16, 17 e 18 aprile 2010: Palazzo della Cultura - Modica (RG)

Prof.ssa Marisa Di Natale - Tel: 0932-1855425

E-mail: [agimus@agimusrg.it](mailto:agimus@agimusrg.it)

Vaglia postale intestato a: Associazione A.Gi.Mus. Sez. Prov.le di Ragusa

Via Risorgimento 45/D - 97015 Modica (RG)

### **Sanremo (IM):** domande entro 5 aprile 2010

17 e 18 aprile 2010: Auditorium Scuola Media Statale ad indirizzo musicale "I. Calvino" (V. Volta, 99) - Sanremo

Prof.ssa Cristina Orvieto - Tel: 0184-557132

E-mail: [orvietina@tin.it](mailto:orvietina@tin.it)

Vaglia postale intestato a: Associazione A.Gi.Mus. Sanremo

Strada S. Giovanni 160 - 18038 Sanremo (IM)

oppure:

Bonifico bancario intestato a: Cristina Orvieto c/o A.Gi.Mus. Sanremo (Str. S. Giovanni 160 - Sanremo)

IBAN: IT 94 J 03296 01601 000066154404

Banca Fideuram - Agenzia di Sanremo

**CIAMPI Pianoforti**  
**R O M A**

**LUDO**  
**Edizioni Musicali**  
**R O M A**